FORMES ORGANIQUES POUR UNE CHEMINÉE DES ANNÉES 1970

Place au design hexagonal de la fin du XXe siècle avec cette session où l'on découvrait le travail monumental de la céramique par Michelle Bargoin, et les créations toujours ludiques de Roger Capron.

Michelle Bargoin-Hartmann, dite aussi Michell, est l'une des grandes rénovatrices de l'art céramique dans l'après-guerre. Avec Jacques Serres, ils formeront le tandem créatif des 2 Potiers, œuvrant de 1956 à 1970 dans leurs ateliers de Cagnes-sur-Mer puis de Vallauris. En solo, elle a livré cette magistrale cheminée-sculpture en terre de creuset, émaillée vert poudré, *Sans titre,* réalisée vers 1975, qui était adjugée ici pour 23 400 €. Il s'agit d'une pièce unique conçue et réalisée spécialement pour la propriété de M. et Mme X., dans le Puy-de-Dôme. Elle adopte une forme très libre, se composant de quatre éléments : une base tripode, un foyer piriforme et deux conduits tronconiques. On pouvait également juger de la créativité avant-gardiste des 2 Potiers avec un grand plat creux et de forme libre, *Motifs géométriques,* qui s'échangeait pour 5 050 €. Cette épreuve en céramique émaillée polychrome s'anime d'un décor traité en bleu sur fond brun nuancé, et porte la signature « 2 Potiers » sous la base (diam. 38 cm). Puis, c'était au céramiste Roger Capron d'entrer en scène grâce à une exceptionnelle table basse rectangulaire à piétement octopode, intitulée *Quadrillages, ellipses, pointillés* (vers 1955), qui recueillait 20 200 €. Précisons qu'on ne connaît, à ce jour, qu'un seul exemplaire de ce modèle (collection particulière). De Serge Mouille, les connaisseurs se disputaient ensuite une lampe de bureau orientable du modèle « Agrafée, simple rotule », conçu vers 1957. L'un d'entre eux déboursait 7 340 € pour le luminaire au bras coudé en métal tubulaire laqué noir. La sculpture n'était pas oubliée, avec cette pièce en marbre signée Étienne Hajdu (voir *Gazette* n° 32, page 105), appelée *Constance* (1970), dont les courbes sensuelles lui valaient de recevoir 21 500 €.

CLERMONT-FERRAND, JEUDI 24 SEPTEMBRE.
IVOIRE - CLERMONT VASSY COURTADON THOMAS. M. EYRAUD.



Michelle Bargoin-Hartmann, dite Michell (née en 1936), cheminée *Sans titre* vers 1975, pièce unique en quatre éléments, épreuve en céramique (terre de creuset) émaillée vert poudré, dim. totales 250 x 75 x 75 cm.
Adjugé : 23 400 €

© COPYRIGHT GAZETTE DROUOT